



Formations des arbitres

Modules de formation
Cahier des charges

Niveau A

I. Objectifs

C'est le niveau d'initiation à l'arbitrage.

Objectif principal : intéresser les participants à l'arbitrage.

Pour cela, les formateurs doivent tout mettre en œuvre pour que le recrutement soit le plus large possible, et ne pas mettre un frein à l'enthousiasme des participants.

Au sein de ce stage, les formateurs devront limiter leur enseignement aux aspects essentiels nécessaires à l'arbitrage.

II. Points à voir

L'important pour un arbitre n'est pas de maîtriser les règles de jeu ni de les appliquer correctement, mais de faire en sorte que l'ensemble des acteurs du hockey sur glace PENSENT que cet arbitre maîtrise ces données. Pour cela, l'arbitre devra utiliser tous les moyens existant pour faire en sorte que tous croient qu'il maîtrise ces données. (Bien sur, notre objectif est de faire en sorte qu'au sortir des formations, il maîtrise réellement ces données !)

1. Attitude de l'arbitre hors et sur la glace

Il est important que les stagiaires intègre cette notion capitale qu'est l'attitude que doit avoir l'arbitre lorsqu'il se présente pour une rencontre, à la fois sur la glace et en dehors. Nous nous attarderons à expliquer cette notion.

L'attitude adoptée par l'arbitre doit être en adéquation avec son rôle sur la glace. Il est sur la glace pour arbitrer une rencontre : il ne doit ni prendre cette fonction à la légère, ni se sentir le centre d'intérêt de la rencontre. En effet, on reprochera à un arbitre tant ses excès de zèle que sa nonchalance. Aussi, il est important de trouver sa juste place sur la glace.

Le rôle de l'arbitre est de faire en sorte que le match qui se déroule sous ses yeux se passe le mieux possible, de la manière la plus fluide. Il n'est pas la personne qu'on doit voir sur la glace. L'attention de l'assistance doit se focaliser sur les deux équipes. Il doit être capable de s'effacer et de s'imposer en fonction de la rencontre.

Son attitude générale sur la glace est un atout primordial. Sans se montrer stressé, son langage corporel doit montrer qu'il maîtrise son sujet sans appréhension. Ses gestes doivent être claires, ni trop brutaux, ni trop lâche. Il doit patiner de manière posée, fluide, sans heurt tout en gardant le buste le plus droit possible pour montrer qu'il a une bonne position pour voir les fautes éventuelles. Il doit également s'appliquer lorsqu'il met le palet en jeu, pour montrer qu'il a conscience de l'importance de cette phase de jeu.

Son attitude hors glace a également de l'importance pour qu'il montre aux personnes ayant un intérêt dans la rencontre que sa présence n'est pas usurpée. Le mieux est d'adopter une démarche qui montre que l'on supporte aisément la pression liée à la rencontre, sans affaisser les épaules ni baisser la tête. À l'inverse, il ne faut pas adopter une attitude hautaine qui pourrait faire croire à un excès de zèle.

En résumé, votre attitude faire croire que vous maîtriser votre sujet. Nous nous efforcerons par la suite que vous le maîtrisiez vraiment !

2. Le positionnement

Un autre point primordial afin de montrer aux autres que l'arbitre maîtrise son sujet est son positionnement. En effet, quoi de plus difficile que de vendre un jugement sur un hors jeu lorsqu'on n'est pas bien placé. Aussi le positionnement des arbitres (à 2 ou à 3) est un point primordial. Il faut faire en sorte qu'à la fin du stage, les jeunes arbitres soient conscient de l'importance de ce positionnement, qui semble théoriquement simple à mettre en œuvre. Mais il faut également qu'ils se rendent compte que cette apparente facilité est trompeuse et nécessite une concentration particulière, surtout au début.

3. Les règles de bases

Contrairement à ce qu'on pourrait penser, les règles primordiales à savoir au hockey sur glace ne sont pas les pénalités, mais les règles concernant l'endroit des engagements à venir, sur des arrêts du gardien, sur des hors jeux, sur des dégagements interdits, car ces règles influent directement sur le cours normale du jeu. Dans ce stage de niveau A, on insistera donc sur l'endroit des engagements après un coup de sifflet, sur les situations de hors jeu et de dégagements interdits.

En ce qui concerne les fautes pénalisables, nous demanderons à ces débutants de connaître le geste correspondant à l'obstruction, à l'accrocher et au faire trébucher (pour éviter de donner une formation trop lourde et contre productive), et de regrouper les situations pénalisables sous ces dénominations.

4. Le coup de sifflet

Le coup de sifflet n'est pas anodin pour un arbitre, car c'est le moment où il vend sa décision. Il faut apprendre au stagiaire à siffler de sorte que le coup de sifflet soit net, précis, comme l'action qu'il vient de juger. En effet, un hors jeu arrive à un moment précis, au moment où le palet franchit entièrement la ligne bleue, et le coup de sifflet doit retranscrire cette précision. Pour illustrer, on dira qu'on ne souffle pas dans un sifflet, mais qu'on crache dedans.

5. La feuille de match

On terminera notre stage en insistant sur l'importance de la feuille de match pour retraduire le match et également pour assurer un suivit du nombre de matchs arbitrés, qui conditionne la convocation à un degré supérieur.

III. Durée du stage et programme type

Un stage de niveau A peut se dérouler en une demi journée. C'est un stage d'initiation qui ne doit pas être sanctionné par une validation du stage ou non. Cette validation aura lieu par la suite sur les autres stages. L'idée est de valoriser le fait d'avoir assisté au stage.

Programme type :

0h00 : arrivée, présentation des participants et administratif

0h15 : présentation du cursus des stages d'arbitres, des modalités de validation jusqu'au stage national

0h30 : rôle et attitude de l'arbitre

1h15 : le positionnement

2h00 : glace. Faire un match entre stagiaires avec arbitrage en tournante deux par deux. L'idée est double : mise en situation pour travailler le positionnement et les coups de sifflet, et également moment de détente après cours en salle.

Également sur la glace, faire un exercice de lancer de 10 palets pour simuler un engagement

3h30 : retour en salle. Les Hors Jeux

4h00 : Dégagements Interdits

4h30 : endroit des engagements et importance de la feuille de match

5h00 : fin du stage.

IV. Documents à utiliser et fournitures

- fiche renseignement
- diaporamas : positionnement, engagements
- vidéos : hors jeux, dégagements interdits
- dossards (pour match)
- sifflet
- crosses et casques
- palets
- ordinateur et vidéoprojecteur

V. Validation du niveau A

Le niveau A est validé lorsque le stagiaire suit le stage dans son ensemble et arbitre au moins un match après son stage, quelle que soit la catégorie.

Niveau B

I. Objectifs

Le niveau B théorique constitue la véritable première marche dans l'évolution de l'arbitre. Au cours de ce stage, nous nous attarderons à expliquer la mise en place des structures de stages d'arbitres avec validation en fin de stage, par le système des tests, théoriques et sur glace.

L'objectif de ce stage est de poursuivre dans la formation des arbitres en imposant un système de résultats, et de niveau minimum pour espérer passer au niveau suivant. Cette évaluation du niveau atteint se fait non seulement par un système de minima tant sur le plan du patinage que sur la connaissance des règles.

Le but du stage est de faire prendre conscience aux jeunes que l'arbitrage nécessite une implication.

II. Points à voir

1. Résumé des points vus au niveau A

Sans trop s'attarder, le niveau B commencera par un rappel de l'attitude à adopter lors des rencontres, ainsi qu'un rappel sur les hors jeux (en insistant sur le hors jeu différé et sa gestuelle), dégagements interdits, et endroit des engagements. Ces points seront d'autant vu rapidement qu'ils peuvent être consultés librement sur le site de la COS Normandie. (ou autre site à déterminer) En revanche, il est important de mentionner qu'à l'intérieur du questionnaire de fin de stage, des questions pourront avoir pour sujet ces points spécifiques.

Pour ce résumé rapide, on essaiera d'impliquer les stagiaires, en leur demandant les points qu'ils désirent revoir, et en essayant que les réponses viennent des participants.

2. Rappel sur le positionnement

La plupart du temps, les erreurs de jugement, ou le sentiment que l'arbitre a fait une erreur, vient d'un mauvais positionnement. Plus qu'un résumé, il est important de passer du temps pour revoir les différents points sur le positionnement, en y ajoutant des situations spécifiques comme par exemple le dégagement interdit et son positionnement particulier lorsque les joueurs n'ont pas le droit de changer.

3. Rappel sur la fonction de la feuille de match

Au cours du stage de niveau B, nous insisterons sur la nécessité de la vérification de la feuille de match et sur sa signature après la partie.

4. Points nouveaux : les pénalités

Au cours du stage, il est important de faire un point sur les pénalités : les différentes pénalités à infliger et la gestion de ces pénalités, à savoir à combien on joue et quelle pénalité se termine avec un but.

1. Pénalités à infliger

Le stage de niveau B doit ouvrir sur les différentes pénalités. Il faut s'attarder pour décrire les situations d'accrocher, de faire trébucher, de charge incorrecte, d'obstruction, de cinglage, de retenir, de charge avec la crosse, en montrant ces situations au travers de vidéos et en décrivant la gestuelle correspondante.

Également, on s'attardera à décrire la procédure de signalement des pénalités auprès du joueur et à la table de marque.

2. Gestion des pénalités

Il est important d'aborder au cours de ce stage les premières situations simples de pénalités simultanées. Il faut faire en sorte que les stagiaires comprennent le procédé, et puisse le mettre en situation. La même chose doit être entrepris sur les situations de sortie de pénalités après un but.

5. Points nouveau : les procédures dans l'arbitrage à deux

L'arbitrage à deux nécessite une procédure spécifique notamment sur les arrêts de jeu et la mise en place des changements de joueurs. Il est important que les stagiaires sachent exécuter cette procédure et également sache à quoi elle correspond (équipe visiteuse, attaquante, droit des uns et des autres).

6. Point nouveau : le test théorique

La fin du stage sera marqué par l'exécution d'un test théorique pour mesurer la connaissance des règles des stagiaires en ce qui concerne des points simples du règlement. A la fin de ce test, il est souhaitable de donner les réponses au questionnaire sous forme de renvoie aux différents articles du règlement et du Case book.

III. Sur la glace

L'idéal, c'est de disposer d'un temps de glace suffisant qui permet non seulement de faire découvrir l'ensemble des tests inhérents à l'arbitrage (40m avant, arrière, slalom, grand 8, lancer de 10 palets) mais également d'effectuer une petite rencontre pour revoir le positionnement, les coups de sifflet et la procédure sur les éventuels changements.

Note : il n'est pas nécessaire d'effectuer ces tests plusieurs fois par an. Si un stagiaire a déjà fait ces tests de patinage au cours de la saison (stage niveau B auparavant, regroupement des arbitres...) les résultats pourront être conservés, ce qui permet de limiter le temps passer à effectuer les tests et augmenter le temps dévolu au match. En revanche, il est important de renouveler ces tests tous les ans pour mesurer l'évolution du patinage de l'arbitre.

IV. Durée du stage et programme type

Programme Type

9h00 : Accueil et distribution des documents (Case book, Règlement)

9h05 : Résumé du niveau A : Hors jeu (insister sur la gestuelle du hors jeu différé, et quand l'appliquer !), dégagement interdit et sa gestuelle, lieux des engagements.

9h45 : Le positionnement

10h15 : comment remplir une feuille de match

10h45 : procédure dans l'arbitrage à deux : qui siffle, gestuelle après arrêt de jeu.

11h30 : vestiaires

12h00 : glace : tests patinage + match

13h30 : douche

14h00 : repas

14h30 : les pénalités : vidéos des situations, gestuelle au joueur et à la table de marque

15h00 : les pénalités simultanées et qui sort après un but

15h45 : pause

16h00 : Tests théoriques

16h30 : fin du stage

V. Documents et fournitures

- Case Book pour l'ensemble des stagiaires
- ordinateur et vidéoprojecteur
- vidéos pour les pénalités, les hors jeux et dégagements interdits, les procédures
- Diaporamas sur les lieux d'engagement, la gestion des pénalités.
- Document : comment remplir une feuille de match
- chronomètre
- plots (au moins 7)
- sifflets et chasubles
- crosses et casques
- feuilles de réponses au tests et documents pour les résultats à donner aux stagiaires

VI. Validation

La validation du stage théorique niveau B s'effectue lorsque le stagiaire aura obtenu un niveau suffisant dans la connaissance des règles et un niveau suffisant de patinage (les minimas imposés seront indiqués dans une note aux formateurs par la suite), et aura répondu aux attentes du formateur tout au long du stage.

La validation complète du niveau B s'effectuera lorsque le stagiaire aura arbitré au moins 3 matchs d'une catégorie au moins égale à U11 et 3 matchs d'une catégorie au moins égale à U13.

Note : pour que ces matchs soient pris en compte, il faut que leurs noms apparaissent sur les feuilles de match correspondantes.

Niveau C

I. Objectifs

L'objectif de ce stage est de poursuivre dans la formation des arbitres en imposant un système de résultats, et de niveau minimum pour espérer passer au niveau suivant. Cette évaluation du niveau atteint se fait non seulement par un système de minima tant sur le plan du patinage que sur la connaissance des règles.

De plus, ce stage s'effectue en situation, au cours d'un tournoi, idéalement sur un plan de détection ou de développement, mais sans être fixé sur ce type de tournoi. Il peut également avoir lieu sur un tournoi amical ou de ligue de niveau au moins U13.

Les stagiaires devront assurer l'arbitrage des rencontres de ce tournoi, en arbitrage à deux, avec des supervisions de deux types : une supervision assurée par le formateur, qui notera les points à travailler des stagiaires, et une supervision assurée par les stagiaires eux mêmes pour qu'ils se rendent compte des points positifs et à améliorer de leurs collègues, et qu'ils puissent les appliquer à eux également.

Aussi, le programme du stage permettra des sessions de cours, pour aborder les différents points nécessaires à l'obtention du niveau C.

II. Points à voir

1. les pénalités :

Au cours des séances théoriques, on se focalisera essentiellement sur les pénalités, en abordant deux points :

1. la gestion du nombre de joueurs présents sur la glace.

Une révision sera effectuée pour savoir à combien on joue après l'attribution de divers pénalités au même moment et à des moments différents, et qui doit sortir de pénalité après un but. Comme ce point a déjà été vu au cours du stage précédent, il n'est pas nécessaire de s'attarder trop longuement, mais il semble nécessaire toutefois de réviser cette portion.

2. L'attribution des pénalités :

Le point principal à voir au cours des sessions théoriques est l'attribution des pénalités : à partir de quel moment une action entraîne t elle une sanction ; que doit on sanctionner et surtout qu'est ce qui n'est pas punissable. Pour cela, on s'appuiera sur des vidéos exemples pour montrer à la fois des actions qui méritent sanctions, et également celle qui sont en accord avec les règles de jeu. On détaillera également les actions qui méritent une sanction mineure de celles qui doivent être sanctionnées par une pénalité majeure ou même une pénalité de match. Il est important qu'à ce niveau d'arbitrage, les stagiaires aient acquis les différences existantes entre les différents types de pénalités.

2. La supervision

Au cours des premiers cours théoriques, après l'explication du programme du stage, il faudra expliquer la notion de supervision, pour faire en sorte que les stagiaires puissent avoir un regard critique sur l'évolution des arbitres sur la glace, et puissent déterminer les différents points acquis et à travailler chez leurs collègues, sans émettre un jugement stérile qui serait que l'arbitre a été bon ou pas, mais en essayant surtout de constater le pourquoi des éventuels mauvais jugements.

III. Durée du stage et programme type

Il est important qu'au cours de ce stage l'ensemble des stagiaires puissent arbitrer au moins deux fois chacun, pour qu'ils puissent appliquer directement sur le match suivant les conseils donnés par le superviseur et par ses autres stagiaires. Pour cela, le stage s'effectuera préférentiellement sur au moins deux jours. Il est à noter qu'au vu de ce qui est demandé au cours des stages, le niveau théorique C et le niveau théorique D peuvent être associés, la différence entre ces deux stages résidant uniquement dans les minima requis pour l'obtention du niveau.

Programme type

Jour 1

01h00 avant le début du tournoi : accueil des stagiaires, explication des supervisions, délivrance des désignations pour le tournoi et des documents nécessaires à la formation (fiche de supervision)

Pendant le tournoi : supervision des rencontres et retour rapide entre les tiers temps et après les matchs avec les arbitres.

En fin de journée :

S'accorder 1h30 sur le jour 1 de cours théorique sur les pénalités.

Prévoir ensuite du temps de glace pour effectuer les tests. _

Fin du jour 1

Jour 2

1h30 avant le début du tournoi : retour sur le jour 1, conseils et directives pour le jour 2

Pendant le tournoi : supervision des rencontres et retour rapide entre les tiers temps et après les matchs avec les arbitres.

Fin du tournoi : prévoir un temps en salle pour effectuer les tests théoriques.

Fin du stage

IV. Documents et fournitures

1. feuilles types de supervisions,
2. planning des matchs avec désignations
3. vidéos sur les pénalités et moyens de les projeter
4. chronomètre et plots pour tests sur glace
5. feuille de réponses et tests théoriques du niveau C
6. ordinateur et vidéoprojecteur

Idéalement, il est également possible d'effectuer au cours de ce type de stage une supervision vidéo en filmant les stagiaires sur une partie de la rencontre. Après le stage, il faudra être en mesure d'envoyer à chaque stagiaire un montage vidéo centrer sur 3 ou 4 points à travailler par stagiaire, pas plus, et bien visible en vidéo.

V. Validation

La validation du stage théorique niveau C s'effectue lorsque le stagiaire aura obtenu un niveau suffisant dans la connaissance des règles et un niveau suffisant de patinage (les minimas imposés seront indiqués dans une note aux formateurs par la suite), et aura répondu aux attentes du formateur tout au long du stage.

La validation complète du niveau C s'effectuera lorsque le stagiaire aura arbitré au moins 6 matchs U15 et 6 matchs U18. Il faudra également qu'il ait été supervisé par un formateur au cours de ces rencontres.

La validation du niveau C se fait à l'appréciation du formateur.

Niveau D

I. Objectifs

A l'instar du stage théorique C, ce stage s'effectue en situation. Il pourra d'ailleurs avoir lieu en même temps, car seul le niveau d'exigence diffère.

Les stagiaires devront donc assurer l'arbitrage des rencontres d'un tournoi sur deux jours, en arbitrage à deux, avec des supervisions de deux types : une supervision assurée par le formateur, qui notera les points à travailler des stagiaires, et une supervision assurée par les stagiaires eux mêmes pour qu'ils se rendent compte des points positifs et à améliorer de leurs collègues, et qu'ils puissent les appliquer à eux également.

Aussi, le programme du stage permettra des sessions de cours, pour aborder les différents points nécessaires à l'obtention du niveau D.

II. Points à voir

1. les pénalités :

Au cours des séances théoriques, on se focalisera essentiellement sur les pénalités, en abordant deux points :

1. la gestion du nombre de joueurs présents sur la glace.

Une révision sera effectuée pour savoir à combien on joue après l'attribution de divers pénalités au même moment et à des moments différents, et qui doit sortir de pénalité après un but. Comme ce point a déjà été vu au cours du stage précédent, il n'est pas nécessaire de s'attarder trop longuement, mais il semble nécessaire toutefois de réviser cette portion.

2. L'attribution des pénalités :

Le point principal à voir au cours des sessions théoriques est l'attribution des pénalités : à partir de quel moment une action entraîne t elle une sanction ; que doit on sanctionner et surtout qu'est ce qui n'est pas punissable. Pour cela, on s'appuiera sur des vidéos exemples pour montrer à la fois des actions qui méritent sanctions, et également celle qui sont en accord avec les règles de jeu. On détaillera également les actions qui méritent une sanction mineure de celles qui doivent être sanctionnées par une pénalité majeure ou même une pénalité de match. Il est important qu'à ce niveau d'arbitrage, les stagiaires aient acquis les différences existantes entre les différents types de pénalités.

2. La supervision

Au cours des premiers cours théoriques, après l'explication du programme du stage, il faudra expliquer la notion de supervision, pour faire en sorte que les stagiaires puissent avoir un regard critique sur l'évolution des arbitres sur la glace, et puissent déterminer les différents points acquis et à travailler chez leurs collègues, sans émettre un jugement stérile qui serait que l'arbitre a été bon ou pas, mais en essayant surtout de constater le pourquoi des éventuels mauvais jugements.

III. Durée du stage et programme type

Il est important qu'au cours de ce stage l'ensemble des stagiaires puissent arbitrer au moins deux fois chacun, pour qu'ils puissent appliquer directement sur le match suivant les conseils donnés par le superviseur et par ses autres stagiaires. Pour cela, le stage s'effectuera préférentiellement sur au moins deux jours. Il est à noter qu'au vu de ce qui est demandé au cours des stages, le niveau théorique C et le niveau théorique D peuvent être associés, la différence entre ces deux stages

résidant uniquement dans les minima requis pour l'obtention du niveau.

Programme type

Jour 1

01h00 avant le début du tournoi : accueil des stagiaires, explication des supervisions, délivrance des désignations pour le tournoi et des documents nécessaires à la formation (fiche de supervision)

Pendant le tournoi : supervision des rencontres et retour rapide entre les tiers temps et après les matchs avec les arbitres.

En fin de journée :

S'accorder 1h30 sur le jour 1 de cours théorique sur les pénalités.

Prévoir ensuite du temps de glace pour effectuer les tests. _

Fin du jour 1

Jour 2

1h30 avant le début du tournoi : retour sur le jour 1, conseils et directives pour le jour 2

Pendant le tournoi : supervision des rencontres et retour rapide entre les tiers temps et après les matchs avec les arbitres.

Fin du tournoi : prévoir un temps en salle pour effectuer les tests théoriques.

Fin du stage

IV. Documents et fournitures

1. feuilles types de supervisions,
2. planning des matchs avec désignations
3. vidéos sur les pénalités et moyens de les projeter
4. chronomètre et plots pour tests sur glace
5. feuille de réponses et tests théoriques du niveau D
6. ordinateur et vidéoprojecteur

Idéalement, il est également possible d'effectuer au cours de ce type de stage une supervision vidéo en filmant les stagiaires sur une partie de la rencontre. Après le stage, il faudra être en mesure d'envoyer à chaque stagiaire un montage vidéo centré sur 3 ou 4 points à travailler par stagiaire, pas plus, et bien visible en vidéo.

V. Validation

La validation du stage théorique niveau D s'effectue lorsque le stagiaire aura obtenu un niveau suffisant dans la connaissance des règles et un niveau suffisant de patinage (les minima imposés seront indiqués dans une note aux formateurs par la suite), et aura répondu aux attentes du formateur tout au long du stage.

La validation complète du niveau D s'effectuera lorsque le stagiaire aura arbitré régulièrement en catégorie U18 et U22 et aura arbitré également en catégorie Sénior, avec possible appui du

formateur régional ou d'un arbitre confirmé.

La validation du niveau D se fait à l'appréciation du formateur.